

RED PREDAVANJA

za I semestar dvopredmetnog preddiplomskog sveučilišnog studija
FRANCUSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2010./2011.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			Predavanja	Seminara	Vježbi	
A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
FRP 106	Barbara Vodanović	Uvod u lingvistiku	15	15	0	3
FRP 102	Đurđa Šinko-Depierris	Francuska civilizacija	30	0	0	3
FRP 103	Isabelle Fillon	Vježbe slušanja i pismenog izražavanja I	0	0	30	3
FRP 104	Marija Crljenko	Francuski jezik I	0	0	60	6
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA*:						
FRP 112	Marie-Rose Škifić	Korektivna fonetika I	0	0	30	2
FRP 111	Sofija Jakšić	Jezične vježbe I	0	0	30	3
FRP 115	Isabelle Fillon	Kazališna radionica*	0	0	30	2
Bilješka: Studenti/ce mogu, a nisu dužni upisati izborni predmet s matičnog studija.						
C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA, CENTRA ZA STRANE JEZIKE I CENTRA ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI ŠPORT**:						
Bilješka: Studenti/ce mogu, a nisu dužni upisati izborni predmet s drugih studija.						
Student/ica pod A), B) i C) mora upisati predmete čiji zbroj ECTS bodova iznosi najmanje 15 ECTS bodova ne računajući bodove Kineziološke kulture***						
D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA I STRUČNIH STUDIJA ****:						
FRP 102	Đurđa Šinko-Depierris	Francuska civilizacija	30	0	0	3

Bilješka: Šifra se ne upisuje u indeks.

Predmeti prvog (A1) studija upisuju se u *Upisni list*, kod tajnika/ce matičnog odjela.

Predmeti drugog (A2) studija upisuju se u *Upisni list*, kod tajnika/ce matičnog odjela.

Predmeti se upisuju po redu predavanja, prvo svi obvezni (temeljni) predmeti, zatim određeni broj izbornih predmeta s matičnog studija i na kraju određeni broj izbornih predmeta s drugih studija.

* Izborni predmeti s matičnog studija upisuju se u *Upisni list* kod tajnika/ce matičnog odjela, na temelju odobrenja predmetnog/e nastavnika/ce i pročelnika/ce matičnog odjela.

Kolegij *Kazališna radionica* studenti mogu upisati samo jednom u tijeku preddiplomskog i diplomskog studija.

** Izborni predmeti s drugih studija upisuju se u *Upisni list* kod tajnika drugih odjela, na temelju odobrenja predmetnog nastavnika i pročelnika drugih odjela.

*** Studenti dvopredmetnih studija upisuju najmanje 30 bodova semestralno, ne računajući Kineziološku kulturu, od toga najmanje 15 bodova iz reda predavanja A1 studija i najmanje 15 bodova iz reda predavanja A2 studija.

**** Predmeti koji se nude studentima drugih studija upisuju se kod tajnice ovoga odjela, na temelju odobrenja predmetnog nastavnika i pročelnika ovoga odjela.

O upisu predmeta u indeks (izdavanju naljepnica) odlučit će se naknadno.

M. P.

Zadar, 18. lipnja 2010.

Prof. dr. sc. Vjekoslav Čosić, pročelnik

RED PREDAVANJA

za II semestar dvopredmetnog preddiplomskog sveučilišnog studija
FRANCUSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2010./2011.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			Predavanja	Seminara	Vježbi	
A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
FRP 105	Đurđa Šinko- Depierris	Uvod u studij francuske književnosti	15	15	0	3
FRP 101	Vladimir Skračić	Fonetika i fonologija	15	15	0	3
FRP 107	Isabelle Fillon	Vježbe slušanja i pismenog izražavanja II	0	0	30	3
FRP 108	Marija Crljenko	Francuski jezik II	0	0	60	6
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA*:						
FRP 113	Marie-Rose Škifić	Korektivna fonetika II	0	0	30	2
FRP 114	Sofija Jakšić	Jezične vježbe II	0	0	30	3
FRP 115	Isabelle Fillon	Kazališna radionica*	0	0	30	2
Bilješka: Studenti/ce mogu, a nisu dužni upisati izborni predmet s matičnog studija.						
C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA, CENTRA ZA STRANE JEZIKE I CENTRA ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI ŠPORT**:						
Bilješka: Studenti/ce mogu, a nisu dužni upisati izborni predmet s drugih studija.						
Student/ica pod A), B) i C) mora upisati predmete čiji zbroj ECTS bodova iznosi najmanje 15 ECTS bodova ne računajući bodove Kineziološke kulture***						
D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA I STRUČNIH STUDIJA ****:						
FRP 105	Đurđa Šinko-Depierris	Uvod u studij francuske književnosti	15	15	0	3

Bilješka: Šifra se ne upisuje u indeks.

Predmeti prvog (A1) studija upisuju se u *Upisni list*, kod tajnika/ce matičnog odjela.

Predmeti drugog (A2) studija upisuju se u *Upisni list*, kod tajnika/ce matičnog odjela.

Predmeti se upisuju po redu predavanja, prvo svi obvezni (temeljni) predmeti, zatim određeni broj izbornih predmeta s matičnog studija i na kraju određeni broj izbornih predmeta s drugih studija.

* Izborni predmeti s matičnog studija upisuju se u *Upisni list* kod tajnika/ce matičnog odjela, na temelju odobrenja predmetnog/e nastavnika/ce i pročelnika/ce matičnog odjela.

Kolegij *Kazališna radionica* studenti mogu upisati samo jednom u tijeku preddiplomskog i diplomskog studija.

** Izborni predmeti s drugih studija upisuju se u *Upisni list* kod tajnika drugih odjela, na temelju odobrenja predmetnog nastavnika i pročelnika drugih odjela.

*** Studenti dvopredmetnih studija upisuju najmanje 30 bodova semestralno, ne računajući Kineziološku kulturu, od toga najmanje 15 bodova iz reda predavanja A1 studija i najmanje 15 bodova iz reda predavanja A2 studija.

**** Predmeti koji se nude studentima drugih studija upisuju se kod tajnice ovoga odjela, na temelju odobrenja predmetnog nastavnika i pročelnika ovoga odjela.

O upisu predmeta u indeks (izdavanju naljepnica) odlučit će se naknadno.

M. P.

Zadar, 18. lipnja 2010.

Prof. dr. sc. Vjekoslav Čosić, pročelnik

RED PREDAVANJA

za III semestar dvopredmetnog preddiplomskog sveučilišnog studija
FRANCUSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2010./2011.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			Predavanja	Seminara	Vježbi	
A1) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
FRP 216	Đurđa Šinko-Depierris	Francusko kazalište XVII stoljeća	15	15	0	3
FRP 202	Tomislav Frleta	Nominalna sintagma	15	15	0	3
FRP 203	Isabelle Fillon	Vježbe govornog izražavanja I	0	0	30	3
FRP 204	Marie-Rose Škifić	Francuski jezik III	0	0	30	3
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
A2) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA ZA STUDENTE KOJI SU PO DOSADAŠNJEM PROGRAMU POLOŽILI DIO PREDMETA IZ FRANCUSKOG KAZALIŠTA:						
FRP 205	Đurđa Šinko-Depierris	Francusko kazalište XVII – XVIII stoljeća*	15	15	0	3
FRP 201	Đurđa Šinko-Depierris	Francusko kazalište XIX – XX stoljeća**	15	15	0	3
FRP 202	Tomislav Frleta	Nominalna sintagma	15	15	0	3
FRP 203	Isabelle Fillon	Vježbe govornog izražavanja I	0	0	30	3
FRP 204	Marie-Rose Škifić	Francuski jezik III	0	0	30	3
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA***:						
FRP 213	Sofija Jakšić	Jezične vježbe III	0	0	30	3
FRP 207	Đurđa Šinko-Depierris	Analiza francuskih književnih tekstova	15	15	0	3
FRP 215	Isabelle Fillon	Kazališna radionica****	0	0	30	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju najmanje 3 izborna boda s matičnog studija.						
C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA, CENTRA ZA STRANE JEZIKE I CENTRA ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI ŠPORT:*****						
Bilješka: Studenti/ce mogu, a nisu dužni upisati izborni predmet s drugih studija.						
Student/ica pod A), B) i C) mora upisati predmete čiji zbroj ECTS bodova iznosi najmanje 15 ECTS bodova ne računajući bodove Kineziološke kulture*****						
D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA I STRUČNIH STUDIJA: *****						
Ø						

* * Ovaj predmet upisuju oni studenti koji su po dosadašnjem programu položili predmet *Francusko kazalište XIX. – XX. stoljeća.*

** Ovaj predmet upisuju studenti koji su po dosadašnjem programu položili predmet *Francusko kazalište XVII. – XVIII. stoljeća.*

• Studenti koji su po dosadašnjem programu položili predmete: *Francusko kazalište XVII -XVIII stoljeća i Francusko kazalište XIX. – XX. stoljeća* nisu dužni upisati predmete po novom programu: *Francusko kazalište XVII. st., Francusko kazalište XVIII. – XI. stoljeća i*

Francusko kazalište XX. stoljeća.

• Studenti koji su upisali *Francusko kazalište* po dosadašnjem programu, a nisu položili *Francusko kazalište XVII. – XVIII. stoljeća* i *Francusko kazalište XIX. – XX. stoljeća* dužni su upisati u akad. god. 2010./2011. i 2011./2012. *Francusko kazalište* po novom programu (A1. Obvezni predmeti).

Bilješka: Šifra se ne upisuje u indeks.

Predmeti prvog (A1) studija upisuju se u *Upisni list*, kod tajnika/ce matičnog odjela.

Predmeti drugog (A2) studija upisuju se u *Upisni list*, kod tajnika/ce matičnog odjela.

Predmeti se upisuju po redu predavanja, prvo svi obvezni (temeljni) predmeti, zatim određeni broj izbornih predmeta s matičnog studija i na kraju određeni broj izbornih predmeta s drugih studija.

*** Izborni predmeti s matičnog studija upisuju se u *Upisni list* kod tajnika/ce matičnog odjela, na temelju odobrenja predmetnog/e nastavnika/ce i pročelnika/ce matičnog odjela.

**** Kolegij **Kazališna radionica** studenti mogu upisati samo jednom u tijeku preddiplomskog i diplomskog studija.

***** Izborni predmeti s drugih studija upisuju se u *Upisni list* kod tajnica drugih odjela, na temelju odobrenja predmetnog nastavnika i pročelnika drugih odjela.

***** Studenti dvopredmetnih studija upisuju najmanje 30 bodova semestralno, ne računajući Kineziološku kulturu, od toga najmanje 15 bodova iz reda predavanja A1 studija i najmanje 15 bodova iz reda predavanja A2 studija.

***** Predmeti koji se nude studentima drugih studija upisuju se kod tajnice ovoga odjela, na temelju odobrenja predmetnog nastavnika i pročelnika ovoga odjela.

O upisu predmeta u indeks (izdavanju naljepnica) odlučit će se naknadno.

M. P.

Zadar, 2. rujna 2010.

Prof. dr. sc. Vjekoslav Ćosić, pročelnik

RED PREDAVANJA

za IV semestar dvopredmetnog preddiplomskog sveučilišnog studija
FRANCUSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2010./2011.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			Predavanja	Seminara	Vježbi	
A1) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
FRP 217	Đurđa Šinko-Depierris	Francusko kazalište XVIII i XIX stoljeća	15	15	0	3
FRP 208	Tomislav Frleta	Glagolski sustav	15	15	0	3
FRP 209	Isabelle Fillon	Vježbe govornog izražavanja II	0	0	30	3
FRP 210	Marie-Rose Škifić	Francuski jezik IV	0	0	30	3
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
A2) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA ZA STUDENTE KOJI SU PO DOSADAŠNJEM PROGRAMU POLOŽILI DIO PREDMETA IZ FRANCUSKOG KAZALIŠTA:						
FRP 205	Đurđa Šinko-Depierris	Francusko kazalište XVII – XVIII stoljeća*	15	15	0	3
FRP 201	Đurđa Šinko-Depierris	Francusko kazalište XIX – XX stoljeća**	15	15	0	3
FRP 208	Tomislav Frleta	Glagolski sustav	15	15	0	3
FRP 209	Isabelle Fillon	Vježbe govornog izražavanja II	0	0	30	3
FRP 210	Marie-Rose Škifić	Francuski jezik IV	0	0	30	3
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:***						
FRP 214	Sofija Jakšić	Jezične vježbe IV	0	0	30	3
FRP 211	Vladimir Skračić	Lingvistički seminar	0	30	0	3
FRP 215	Isabelle Fillon	Kazališna radionica****	0	0	30	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju najmanje 3 izborna boda s matičnog studija,						
C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA, CENTRA ZA STRANE JEZIKE I CENTRA ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI ŠPORT:*****						
Bilješka: Studenti/ce mogu, a nisu dužni upisati izborni predmet s drugih studija.						
Student/ica pod A), B) i C) mora upisati predmete čiji zbroj ECTS bodova iznosi najmanje 15 ECTS bodova ne računajući bodove Kineziološke kulture*****						
D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA I STRUČNIH STUDIJA: *****						
Ø						

* * Ovaj predmet upisuju oni studenti koji su po dosadašnjem programu položili predmet *Francusko kazalište XIX. – XX. stoljeća*.

** Ovaj predmet upisuju studenti koji su po dosadašnjem programu položili predmet *Francusko kazalište XVII. – XVIII. stoljeća*.

• Studenti koji su po dosadašnjem programu položili predmete: *Francusko kazalište XVII -XVIII stoljeća* i *Francusko kazalište XIX. – XX. stoljeća* nisu dužni upisati predmete po novom programu: *Francusko kazalište XVII. st., Francusko kazalište XVIII. – XI. stoljeća* i *Francusko kazalište XX. stoljeća*.

• Studenti koji su upisali *Francusko kazalište* po dosadašnjem programu, a nisu položili *Francusko kazalište XVII. – XVIII. stoljeća* i *Francusko kazalište XIX. – XX. stoljeća* dužni su upisati u akad. god. 2010./ 2011. i 2011./2012. *Francusko kazalište* po novom programu (A1. Obvezni predmeti).

Bilješka: Šifra se ne upisuje u indeks.

Predmeti prvog (A1) studija upisuju se u *Upisni list*, kod tajnika/ce matičnog odjela.

Predmeti drugog (A2) studija upisuju se u *Upisni list*, kod tajnika/ce matičnog odjela.

Predmeti se upisuju po redu predavanja, prvo svi obvezni (temeljni) predmeti, zatim određeni broj izbornih predmeta s matičnog studija i na kraju određeni broj izbornih predmeta s drugih studija.

*** Izborni predmeti s matičnog studija upisuju se u *Upisni list* kod tajnika/ce matičnog odjela, na temelju odobrenja predmetnog/e nastavnika/ce i pročelnika/ce matičnog odjela.

**** Kolegij ***Kazališna radionica*** studenti mogu upisati samo jednom u tijeku preddiplomskog i diplomskog studija.

***** Izborni predmeti s drugih studija upisuju se u *Upisni list* kod tajnica drugih odjela, na temelju odobrenja predmetnog nastavnika i pročelnika drugih odjela.

***** Studenti dvopredmetnih studija upisuju najmanje 30 bodova semestralno, ne računajući Kineziološku kulturu, od toga najmanje 15 bodova iz reda predavanja A1 studija i najmanje 15 bodova iz reda predavanja A2 studija.

***** Predmeti koji se nude studentima drugih studija upisuju se kod tajnice ovoga odjela, na temelju odobrenja predmetnog nastavnika i pročelnika ovoga odjela.

O upisu predmeta u indeks (izdavanju naljepnica) odlučit će se naknadno.

M. P.

Zadar, 2. rujan 2010.

Prof. dr. sc. Vjekoslav Čosić, pročelnik

RED PREDAVANJA

za V semestar dvopredmetnog preddiplomskog sveučilišnog studija
FRANCUSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2010./2011.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			Predavanja	Seminara	Vježbi	
A1) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
FRP 301	Marie-Rose Škifić	Vježbe prevodenja I	0	0	30	3
FRP 302	Tomislav Frleta	Sintaksa nezavisne rečenice	15	15	0	3
FRP 303	Đurđa Šinko-Depierris	Francusko pjesništvo XIX stoljeća	15	15	0	3
FRP 304	Vladimir Skračić / Nikola Vuletić	Pregled romanistike s vulgarnim latinitetom	15	15	0	3
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
A2) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA ZA STUDENTE KOJI SU PO DOSADAŠNJEM PROGRAMU POLOŽILI DIO PREDMETA IZ FRANCUSKOG KAZALIŠTA:						
FRP 205	Đurđa Šinko-Depierris	Francusko kazalište XVII – XVIII stoljeća*	15	15	0	3
FRP 201	Đurđa Šinko-Depierris	Francusko kazalište XIX – XX stoljeća**	15	15	0	3
FRP 301	Marie-Rose Škifić	Vježbe prevodenja I	0	0	30	3
FRP 302	Tomislav Frleta	Sintaksa nezavisne rečenice	15	15	0	3
FRP 303	Đurđa Šinko-Depierris	Francusko pjesništvo XIX stoljeća	15	15	0	3
FRP 304	Vladimir Skračić / Nikola Vuletić	Pregled romanistike s vulgarnim latinitetom	15	15	0	3
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:***						
FRP 305	Đurđa Šinko-Depierris	Francuski putopisi	15	15	0	3
FRP 306	Isabelle Fillon	Jezične razine u pisanoj i govornoj komunikaciji I	0	0	30	3
FRP 313	Isabelle Fillon	Kazališna radionica****	0	0	30	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju najmanje 3 izborna boda s matičnog studija.						
C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA, CENTRA ZA STRANE JEZIKE I CENTRA ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI ŠPORT:*****						
Bilješka: Studenti/ce mogu, a nisu dužni upisati izborni predmet s drugih studija.						
Student/ica pod A), B) i C) mora upisati predmete čiji zbroj ECTS bodova iznosi najmanje 15 ECTS bodova ne računajući bodove Kineziološke kulture*****						
D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA I STRUČNIH STUDIJA:*****						
		Ø				

- * Ovaj predmet upisuju oni studenti koji su po dosadašnjem programu položili predmet *Francusko kazalište XIX. – XX. stoljeća*.
- ** Ovaj predmet upisuju studenti koji su po dosadašnjem programu položili predmet *Francusko kazalište XVII. – XVIII. stoljeća*.
- Studenti koji su po dosadašnjem programu položili predmete: *Francusko kazalište XVII -XVIII stoljeća i Francusko kazalište XIX. – XX. stoljeća* nisu dužni upisati predmete po novom programu: *Francusko kazalište XVII. st., Francusko kazalište XVIII. – XI. stoljeća i Francusko kazalište XX. stoljeća*.
- Studenti koji su upisali *Francusko kazalište* po dosadašnjem programu, a nisu položili *Francusko kazalište XVII. – XVIII. stoljeća i Francusko kazalište XIX. – XX. stoljeća* dužni su upisati u akad. god. 2010./ 2011. i 2011./2012. *Francusko kazalište* po novom programu (A1. Obvezni predmeti).
Bilješka: Šifra se ne upisuje u indeks.
Predmeti prvog (A1) studija upisuju se u *Upisni list*, kod tajnika/ce matičnog odjela.
Predmeti drugog (A2) studija upisuju se u *Upisni list*, kod tajnika/ce matičnog odjela.
Predmeti se upisuju po redu predavanja, prvo svi obvezni (temeljni) predmeti, zatim određeni broj izbornih predmeta s matičnog studija i na kraju određeni broj izbornih predmeta s drugih studija.
*** Izborni predmeti s matičnog studija upisuju se u *Upisni list* kod tajnika/ce matičnog odjela, na temelju odobrenja predmetnog/e nastavnika/ce i pročelnika/ce matičnog odjela.
**** Kolegij **Kazališna radionica** studenti mogu upisati samo jednom u tijeku preddiplomskog i diplomskog studija.
***** Izborni predmeti s drugih studija upisuju se u *Upisni list* kod tajnica drugih odjela, na temelju odobrenja predmetnog nastavnika i pročelnika drugih odjela.
***** Studenti dvopredmetnih studija upisuju najmanje 30 bodova semestralno, ne računajući Kineziološku kulturu, od toga najmanje 15 bodova iz reda predavanja A1 studija i najmanje 15 bodova iz reda predavanja A2 studija.
***** Predmeti koji se nude studentima drugih studija upisuju se kod tajnice ovoga odjela, na temelju odobrenja predmetnog nastavnika i pročelnika ovoga odjela.
O upisu predmeta u indeks (izdavanju naljepnica) odlučit će se naknadno.

M. P.

Zadar, 29.listopada 2010.

Doc. dr. sc. Tomislav Frleta, pročelnik

RED PREDAVANJA

za VI semestar dvopredmetnog preddiplomskog sveučilišnog studija
FRANCUSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2010./2011.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			Predavanja	Seminara	Vježbi	
A1) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
FRP 307	Marie-Rose Škifić	Vježbe prevodenja II	0	0	30	3
FRP 308	Tomislav Frleta	Sintaksa složene rečenice	15	15	0	3
FRP 309	Tomislav Skračić	Odabrana poglavlja iz francuskog romana	15	15	0	3
FRP 312	Mentor	Izrada završnog rada ili završni ispit				6
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
A2) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA ZA STUDENTE KOJI SU PO DOSADAŠNJEM PROGRAMU POLOŽILI DIO PREDMETA IZ FRANCUSKOG KAZALIŠTA:						
FRP 205	Đurđa Šinko-Depierris	Francusko kazalište XVII – XVIII stoljeća*	15	15	0	3
FRP 201	Đurđa Šinko-Depierris	Francusko kazalište XIX – XX stoljeća**	15	15	0	3
FRP 307	Marie-Rose Škifić	Vježbe prevodenja II	0	0	30	3
FRP 308	Tomislav Frleta	Sintaksa složene rečenice	15	15	0	3
FRP 309	Tomislav Skračić	Odabrana poglavlja iz francuskog romana	15	15	0	3
FRP 312	Mentor	Izrada završnog rada ili završni ispit	0	0	0	6
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:***						
FRP 310	Đurđa Šinko-Depierris	Francusko pjesništvo XVI stoljeća (renesansa)	15	15	0	3
FRP 311	Isabelle Fillon	Jezične razine u pisanoj i govornoj komunikaciji II	0	0	30	3
FRP 313	Isabelle Fillon	Kazališna radionica*	0	0	30	2
Bilješka: Studenti/ce mogu, a nisu dužni upisati izborni predmet s matičnog studija.						
C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA, CENTRA ZA STRANE JEZIKE I CENTRA ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI ŠPORT:*****						
Bilješka: Studenti/ce mogu, a nisu dužni upisati izborni predmet s drugih studija.						
Student/ica pod A), B) i C) mora upisati predmete čiji zbroj ECTS bodova iznosi najmanje 15 ECTS bodova ne računajući bodove Kineziološke kulture*****						
D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA I STRUČNIH STUDIJA:*****						
		Ø				

* * Ovaj predmet upisuju oni studenti koji su po dosadašnjem programu položili predmet *Francusko kazalište XIX. – XX. stoljeća*.

- ** Ovaj predmet upisuju studenti koji su po dosadašnjem programu položili predmet *Francusko kazalište XVII. – XVIII. stoljeća*.
 - Studenti koji su po dosadašnjem programu položili predmete: *Francusko kazalište XVII -XVIII stoljeća* i *Francusko kazalište XIX. – XX. stoljeća* nisu dužni upisati predmete po novom programu: *Francusko kazalište XVII. st., Francusko kazalište XVIII. – XI. stoljeća* i *Francusko kazalište XX. stoljeća*.
 - Studenti koji su upisali *Francusko kazalište* po dosadašnjem programu, a nisu položili *Francusko kazalište XVII. – XVIII. stoljeća* i *Francusko kazalište XIX. – XX. stoljeća* dužni su upisati u akad. god. 2010./ 2011. i 2011./2012. *Francusko kazalište* po novom programu (A1. Obvezni predmeti).
- Bilješka: Šifra se ne upisuje u indeks.
- Predmeti prvog (A1) studija upisuju se u *Upisni list*, kod tajnika/ce matičnog odjela.
- Predmeti drugog (A2) studija upisuju se u *Upisni list*, kod tajnika/ce matičnog odjela.
- Predmeti se upisuju po redu predavanja, prvo svi obvezni (temeljni) predmeti, zatim određeni broj izbornih predmeta s matičnog studija i na kraju određeni broj izbornih predmeta s drugih studija.
- *** Izborni predmeti s matičnog studija upisuju se u *Upisni list* kod tajnika/ce matičnog odjela, na temelju odobrenja predmetnog/e nastavnika/ce i pročelnika/ce matičnog odjela.
- **** Kolegij ***Kazališna radionica*** studenti mogu upisati samo jednom u tijeku preddiplomskog i diplomskog studija.
- ***** Izborni predmeti s drugih studija upisuju se u *Upisni list* kod tajnica drugih odjela, na temelju odobrenja predmetnog nastavnika i pročelnika drugih odjela.
- ***** Studenti dvopredmetnih studija upisuju najmanje 30 bodova semestralno, ne računajući Kineziološku kulturu, od toga najmanje 15 bodova iz reda predavanja A1 studija i najmanje 15 bodova iz reda predavanja A2 studija.
- ***** Predmeti koji se nude studentima drugih studija upisuju se kod tajnice ovoga odjela, na temelju odobrenja predmetnog nastavnika i pročelnika ovoga odjela.
- O upisu predmeta u indeks (izdavanju naljepnica) odlučit će se naknadno.

M. P.

Zadar, 29. listopada 2010.

Doc. dr. sc. Tomislav Frleta, pročelnik